



## İKİNCİ KISA SÜRELİ ORTAK PERSONEL EĞİTİM FAALİYETİ & ULUSÖTESİ PROJE TOPLANTISI

KATOVİÇE, POLONYA 07-11/02/2022

Erasmus+ projesi "SPACES - Yaratıcılık için Alan Yaratmak"ın 2. kısa süreli ortak personel eğitim faaliyeti ve ulusötesi proje toplantısı 7-11/02/2022 tarihlerinde Polonya'nın Katoviçe kentinde büyük bir başarıyla gerçekleştirildi. Eğitim, ortak kurumlardan IX Liceum Ogólnokształcące im. Wisławy Szymborskiej w Sosnowcu tarafından organize edildi. Ulusötesi toplantısı ise proje koordinatörü Fundacja Rozwoju Edukacji Spatia tarafından yürütüldü. Eğitimin temel amacı, öğrencinin fiziksel, psikolojik ve duygusal durumu ile bilgiyi hatırlama ve işleme yeteneği arasındaki ilişkiyi anlamaktı. Ulusötesi proje toplantısında, konsorsiyum ortakları tarafından ara değerlendirme yapıldı; proje faaliyetlerinin bir sonraki adımları ve önemli etkinlikleri planlanarak, olası risk analizleri yapıldı. Üzerine çalışılmakta olan proje çıktıları değerlendirildi. Özellikle, "Yaratıcı bir şekilde nasıl öğrenilir?" başlıklı Fikri Çıktı 1 tartışıldı (öğrenciler için el kitabı). Ayrıca beşeri bilimler, bilim, doğa bilimleri, sanat, iletişim ve modern teknoloji alanlarıyla ilgili 30 öğrenme senaryosundan oluşan "Yaratıcı bir şekilde nasıl öğretilir?" başlıklı Fikri Çıktı 2'nin içeriği ve yapısı (öğretmenler/eğitimciler için el kitabı) tartışıldı.



“

**Eğitimin temel amacı, öğrencinin fiziksel, psikolojik ve duygusal durumu ile bilgiyi hatırlama ve işleme yeteneği arasındaki ilişkiyi anlamaktı.**

”

# ÇOKDİLLİ ÖĞRENCİ EL KİTABI

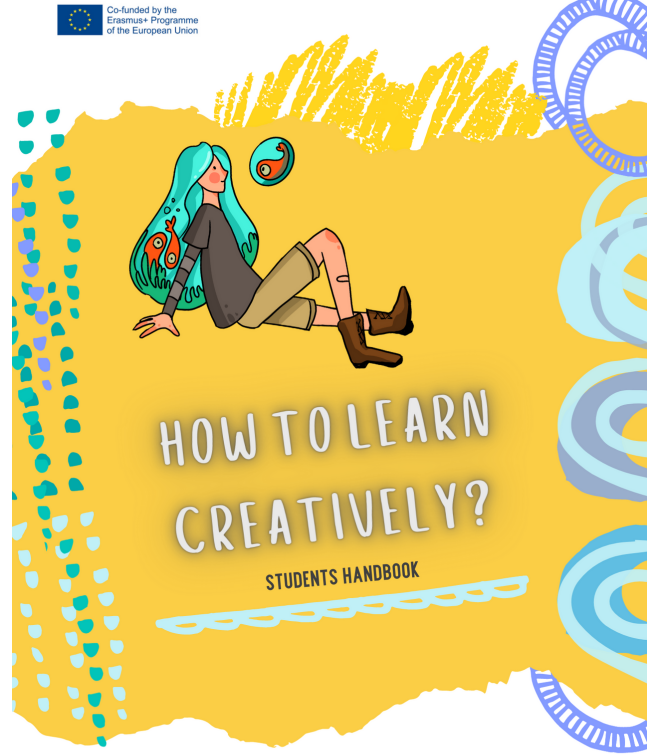
## YARATICI BİR ŞEKİLDE NASIL ÖĞRENİLİR?

Proje yazım aşamasında yapılan SPACES konsorsiyum ihtiyaç analizi, yaratıcı bir şekilde nasıl öğrenileceğine / öğrenmede yaratıcı araçların nasıl kullanılacağına ilişkin didaktik materyallerin esas olarak ilkokul öğrencilerine veya yetişkinlere yönelik olduğunu gösterdi. Hedef seçilen öğrenme grubu (ortaöğretim öğrencileri) için didaktik materyal yaratmaya ihtiyaç olduğu görülmüştür. Yaratıcı öğrenme bilişsel, sosyal ve öğretimsel unsurları biraraya getirdiğinden etkin bir öğrenme yöntemidir. Yaratıcı yöntemler ile öğrenmeye çalışmak beyin fonksiyonlarını arttırarak etkili öğrenmenin gerçekleşmesini sağlar. Uluslararası Öğrenci Değerlendirme Programı (PISA), öğrencilerin kendi yeterliliklerine olan inançlarının, etkili öğrenme stratejileri içerisinde en güçlü etken olduğunu bulmuştur. Öğrenciler, kendileri için en iyi öğrenme yöntemlerini keşfettiklerinde ve kendi öğrenmelerini yönlendirebildiklerinde, okulda veya okul sonrasında kendileri için uygun olan seçenekleri daha iyi değerlendirebilirler. Öğretmenler artık ana bilgi ve öğrenme kaynağı olmadığında öğrenmeyi öğrenmek gerçekleşir. Bireyin ihtiyaç duyduğu bilgileri bulma ve eleştirel olarak değerlendirme yeteneğinin gelişmesi, yaşam boyu öğrenme için hayati önem taşır.

SPACES konsorsiyumu, ortaöğretim öğrencilerinin yaratıcılığını artırma ihtiyacını göz önünde bulundurarak, öğrencilerin nasıl yaratıcı düşünebileceklerini ve günlük durumlarda bunu nasıl kullanabileceklerini öğrenmeleri amacıyla etkileşimli bir el kitabı geliştirmektedir.

El kitabı teorik unsurları, pratik alıştırmaları ve testleri (örneğin, yaratıcılık metinlerini veya öğrenme stillerini) içerecektir. QR kodları gibi genişleyen içeriğin etkileşimli biçimlerinin kullanımı sayesinde, el kitabı ayrıca öğrenme ve hafıza süreçlerini kolaylaştıran uygulamaları (örneğin, yaratıcılığı geliştiren oyunlar, zaman planlaması için uygulamalar, sanal zihin haritaları) gösterecektir.

"Erasmus+ Programı kapsamında Avrupa Komisyonu tarafından desteklenmektedir. Ancak burada yer alan görüşlerden Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz."



SPATIA  
FUNDACJA ROZWOJU EDUKACJI

Culture  
Polis

ERASMUS+  
PROGRAMI

BİLSEM  
2005

LC

Creating  
Spaces  
for Creativity  
Erasmus+

**Elkitabı şu bölümleri içerecektir:**

**ÖN HAZIRLIK | ZİHNİN GÜCÜ  
MÜCADELE 1 | MEMORY TRAINING  
MÜCADELE 2 | DAHA ETKİLİ ÖĞRENME  
MÜCADELE 3 | DAHA ÇOK YARATICILIK  
MÜCADELE 4 | YARATICILIK İÇİN UYGUN  
ÖĞRENME ALANLARI/ BU ALANLARIN  
POTANSİYELİ  
MÜCADELE 5 | ZORLUKLARDAN SONRA,  
DİNLENME ZAMANI...**

SPATIA  
FUNDACJA ROZWOJU EDUKACJI



Culture  
Polis

