



KORFU, YUNANISTAN | 31/5 & 1-3/6/2022

3. ULUSÖTESİ PROJE TOPLANTISI & KISA DÖNEMLİ ORTAK PERSONEL EĞİTİMİ ETKİNLİĞİ

Erasmus+ SPACES Projesi ile ilgili son haberler
2020-1-PL01-KA227-SCH-095376



GENEL DEĞERLENDİRME

31 May 2022, Erasmus+ SPACES projesinin 3. ulus ötesi toplantısı kar amacı gütmeyen bir kurum olan CulturePolis'in ev sahipliğinde Yunanistan'ın güzel adası Korfu'da gerçekleşti.

Toplantının amacı proje ilerleme sürecini, bir sonraki aşamaları ve özellikle projenin son çalışmalarını belirlemektir.

Toplantıda şimdiye kadar elde edilen proje çıktıları ve etkinlikleri detaylıca görüşüldü. Üzerinde çalışılmaya başlanmış olunan 3. fikri çıktının genel taslağı konuşuldu. Ayrıca içerik olarak neler eklenebileceğine dair fikir vermesi için interaktif bir beyinfırtınası etkinliği proje koordinatörü olan SPATIA tarafından yürütüldü.

3. Ulusötesi Proje Toplantısı | 31 Mayıs 2022

“Ulusötesi proje toplantısının amacı proje çalışmalarının ilerleyişinin görüşülmesi, ara değerlendirme yapmak ve projenin son aşaması için yaygınlaştırma faaliyetlerinin planlanmasıdır.”



Kısa Dönemli Ortak Personel Eğitimi Etkinliği | 1-3 Haziran 2022

Kültür aracılığı ile yaratıcı düşünme

Kültür, kaliteli eğitim ideallerini uygulamaya geçirmede farklı ve benzersiz bir potansiyeline sahiptir. Bu bağlamda kültür bilişsel gelişimi artırır, yenilikçi düşünceyi ve yaratıcılığı teşvik eder, kültürel çeşitliliğin önemini anlaşılmasını sağlar, sosyal hoşgörü ve anlayışın altında yatan davranış kalıplarını güçlendirir.

Genel olarak, eğitim faaliyetleri işgücünde faydalı olan becerilerin kazanılmasını hedefler. Yaratıcı, esnek ve bilinçli davranışlar oluşturma becerilerinin geliştirilmesi gerçeği arka planda kalır. Bu kapsamda kültürün eğitim sistemlerine kazandırılmasının avantajları göz önüne alındığında bu alanda bir reform yapılması gerektiği görülmektedir.

Bu nedenle, Yunanistan'ın Korfu şehrinde CulturePolis tarafından organize edilen Kültür Yoluyla Yaratıcı Düşünme başlıklı 3 günlük eğitim etkinliği, öğretmenleri motive etmek ve öğrencilere sadece öğrencilik hayatlarını değil okul sonrasındaki yaşamlarını da daha iyi algılayabilmelerini sağlayacak yaratıcı düşünme becerilerini geliştirecek ve problem çözme konusunda teşvik edecek teorik ve pratik etkinlikler içeriyordu.



Kısa Dönemli Ortak Personel Eğitimi Etkinliğinin Amacı

3 günlük eğitim etkinliği, kültür ve yerel kültür hikayelerini ve örneklerini yaratıcılık niteliklerini ve yaratıcı düşünceyi öğrencilere aktarmada önemli bir araç olarak kullanan ortaöğretim öğretmenlerine hitap etmiştir.





2. gün etkinlikleri **Belediye Binasında ve Korfu Bölge Tiyatrosu'nda (DI.PE.THE.)** gerçekleşti.

Korfu Tiyatrosunda katılımcılar tiyatronun çocuklar ve gençler için düzenlediği eğitici tiyatro programları hakkında bilgi edinme fırsatı buldular. Bir kültür biçimi olarak tiyatronun öğrencilerin yaratıcılığının gelişimindeki rolü üzerine yapıcı ve verimli bir tartışma gerçekleşti.

Ayrıca, katılımcılar Yunan orta öğretimi hakkında bilgi edinme fırsatı buldular. Öğrencilerle tanışıp sohbet ettiler, eğitim sistemi hakkında bilgi edinip fikir alışverişinde bulundular.

Eğitim etkinliğinin üçüncü ve son günü Ulusal Galeri - Korfu Annex'te gerçekleştirildi. Burada, Galeri Küratörü tarafından "Müzelerde Hikâye Anlatımı ve Yaratıcı Yazarlık" konulu bilgilendirici bir sunum yapıldı ve sonrasında bir atölye çalışması gerçekleştirildi.

“

Eğitim etkinliğine ev sahipliği yapan yerler; kütüphane, tiyatro ve galeri gibi farklı bir kültüre hizmet eden yerler olması hasabıyla tercih edilmiştir.

Kültür Yoluyla Yaratıcı Düşünme konusuna ayrılan eğitim etkinliği, ilgi çekici ve yaratıcı atölye çalışmaları, konuşmalar, sunular ve rehberli turlardan oluşuyordu.

Eğitim etkinliğinin 1. günü Korfu Tarihi Merkez Halk Kütüphanesi, Eski Kale'de gerçekleştirildi. Interaktif bir eğitim çalıştayı ve "Kitap Okumayı Yaratıcı Bir Öğrenme Süreci Hale Getirmek" başlıklı bir konferans başarıyla gerçekleştirildi.

Etkinlik, Korfu Eski Eserler Dairesi tarafından Eski Kale'de rehberli bir turla sona erdi. Bu turun amacı, yaratıcı öğretim etkinliklerini teşvik etmek için katılımcıları yerel kültürel miras hakkında bilgilendirmek ve böylece öğrencilerin yaratıcı düşünme ve öğrenmelerini artırmaktı.



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.